

**PROGETTO RESTAURO**Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 10 - numero 29 - gennaio 2004

rivista fondata da
*Giulio Bresciani Alvarez**Direttore*

Renzo Fontana

Direttore responsabile

Luca Parisato

Vicedirettore

Anna Pietropolli

Responsabile di redazione

Manna Daga

*Redazione*Loredana Borgato, Anna Brunetto, Michela Carraro,
Paolo Cremonesi, Maria Sole Crespi, Olimpia Niglio,
Renzo Ravagnan*Corrispondente dall'Inghilterra*

Claudia Sarbo

Corrispondente dagli U.S.A.

Maria Scarpini

Periodicità

trimestrale

Amministrazione e redazione

il prato casa editrice

via Lombardis, 41/43 - 35023 Padova

tel. 049/642105 fax 049/8797938

e-mail: ilprato@libero.it - www.ilprato.com

© Copyright gennaio 1998

il prato casa editrice - Padova

Ideazione grafica

Data Grafica - Ospedierotto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

Abbonamento a quattro numeri

Italia € 15,50 - estero € 31

da versare sul c.c.p. 13560352

intestato a il prato casa editrice

v.le Turazza, 18 - 35128 Padova - Italia

Informativa ex art. 10 - Legge 675/96

I dati personali forniti verranno trattati dalla casa editrice il prato per gestire il rapporto di abbonamento e per dare informazioni e iniziative di carattere editoriale e promozionale. Per far valere i diritti di cui all'art. 17 ti rivolgi alla casa editrice.

Ogni fascicolo

Italia € 5,16 - estero € 10,33

Registrazione presso il Tribunale

di Treviso n. 971 del 19.09.1995

*In copertina*Particolare della decorazione esterna della Cattedrale
Valconca di S. Polino, Corfino, L'Aquila

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i rispettivi autori.

SOMMARIO

Redazionale

Pollice in alto
pagina 2

Redazionale

Il Coccoilagene
pagina 9Anna Brunetto
Guido Lucchini
Antonio Rava*Un caso di restauro di una tela
contemporanea con il LASER*
Il restauro dell'opera di Marco Gastini
"Senza titolo 1980"
pagina 4

Ezio Flammin

*Il "Cristo Deposto" della chiesa
della Madonna di Campanile
di Frasso Telesino (Br)*
pagina 12

Paolo Cremonesi

Le vernici finali per i dipinti
pagina 16

Alessandro Baldassari

*La ricostruzione del Campanile romanico
della Badia di San Savino (Pi)*
pagina 29

Olimpia Niglio

*Storia e restauri di una Piazza nel centro
storico di Salerno: Largo Abate Conforti*
pagina 36

Erica Schiavon

*Alcuni esempi di argenteria sacra veneta
nel tesoro della Parrocchia di Santa
Maria Immacolata e San Vigilio
di Zelarino (Ve)*
pagina 43

Anna Pietropolli

Segnalazioni bibliografiche
pagina 48